

Умеренно



mf

Fm Cm G7

Cm Fm Fm/E♭ Cm Cm

∅ *mf*

1. Чёр - ный ве - тер *3* кру - жит над мос -

G7 Cm *mp* G7

- та - ми, чёр - ной гарь - ю по - крь - та зем - ля. Не - зна -

3 *3* *3* *3*

Cm Fm G7 Cm

ко - мы - е смот-рят вол - ка - ми, и о - дин ³ из них, мо - же ть быть,

B^b7 E^b G7

я. Мо я жизнь дре-без-жит, как дре - зи - на, а мог.

Cm E^b B^b7 E^b

ла бы ле - теть мо - тыль - ком; мо я смерть ез - дит в чёр - ной ма-

C7 Fm

для повторения

-ши - не с го - лу - бым о - гонь - ком.

Cm G7 Cm mf

для окончания

The musical score consists of two staves of music in G clef, 2/4 time, and B-flat key signature. The first staff starts with a treble clef and continues with a bass clef. The lyrics are: 'о_го_нь - ком.', 'Моя смерть ез_дит в чёр_ной ма_ши_не', 'См', 'Fm', 'См'. The second staff continues with 'с го_лу_бым', 'о_го_нь - ком.', 'G7', 'См', 'mf', 'См'. A section ending symbol (§) with a circle is placed above the second staff.

1. Чёрный ветер кружит над мостами,
Чёрной гарью покрыта земля.
Незнакомые смотрят волками,
И один из них, может быть, я.
Моя жизнь дребезжит, как дрезина,
А могла бы лететь мотыльком;
Моя смерть ездит в чёрной машине
С голубым огоньком.
2. Не корите меня за ухарство,
Не стыдите разбитым лицом.
Я хотел бы венчаться на царство
Или просто ходить под венцом –
Но не купишь судьбы в магазине,
Не прижжёшь ей хвоста угольком;
Моя смерть ездит в чёрной машине
С голубым огоньком.
3. Мне не жаль, что я здесь не прижился;
Мне не жаль, что родился и жил;
Попадись мне кто всё так придумал –
Я бы сам его здесь придушил;
Только поздно – мы все на вершине,
И теперь только вниз босиком;
Моя смерть ездит в чёрной машине } 2 раза
С голубым огоньком.