

С движением

f Dm Am⁷ B^bm7 Am⁷ Dm Am⁷ F 1.

2. §
(x)
- ё.

f Dm B^bm7 Am⁷ Dm

B^bm7 F Fmaj7 Dm B^bm7 Am⁷ Dm F 3

f

1. Дай-те мне глаз, дай-те мне холст, дай-те мне сте-ну, в ко - то - ру - ю мож-но вбить гвоздь, -

2. Дай-те мне ночь, дай-те мне час, дай-те мне шанс сделать что-то из нас, и -

mf Dm

и ко мне на - завт - ра вы придо - те са - ми.

на - че всё, что вам буде - слыш - но, э - то «что вам у - год - но?»;

A^m7 B^bm7 C6 Dm

Дай - те мне топ, дай - те мне ход, дай - те мне

Мо - жет быть, нет, мо - жет быть, да, на на - шем мес - те

B^bm7 A^m7 Dm

спеть э - ти пять не - ло - гич - ных нот, и тогда ме - на можно брать ру - ка -

в небе долж - на быть звез - да; ты чув - ству - ешь сквоз - ник от - то - го, что э - то мес - то сво -

A^m7 B^bm7 C6

Припев:

mf

ми.

бод - но?

Как мно - го ком - нат, пол -

mf

Dm Bbm7 Am7 *mp* Dm C

жеб_ных ком - нат, пол - ных лю _ дей, но, по - ка нет тво_

е-ей люб-ви, мне всег-да бу - дет хотеть - ся че - го- то, по - ка нет тво-

Музыкальный фрагмент с нотами для голоса и фортепиано. В верхней строке нот — мелодия на голос, в нижней — гармония на фортепиано. Строки текста соответствуют мелодии.

— ей люб-ви, мне всег-да бу - дет хотеть - ся че - го- то, по - ка нет тво-

8 C7 8 B⁷

Dm Bbm7 Am7 Dm F F

1. Дайте мне глаз, дайте мне холст,
Дайте мне стену, в которую можно вбить гвоздь, –
И ко мне назавтра вы придёте сами.
Дайте мне топ, дайте мне ход,
Дайте мне спеть эти пять нелогичных нот,
И тогда меня можно брать руками.

Припев:

Как много комнат, полных людей,
Прозрачных комнат, полных людей,
Служебных комнат, полных людей,
Но, пока нет твоей любви,
Мне всегда
Будет хотеться чего-то ещё.

2. Дайте мне ночь, дайте мне час,
Дайте мне шанс сделать что-то из нас,
Иначе всё, что вам будет слышно,
Это «что вам угодно?»;
Может быть, нет, может быть, да,
На нашем месте в небе должна быть звезда;
Ты чувствуешь сквозняк оттого,
Что это место свободно?

Припев.

3. (*Повтор 1-го куплета*)

Припев:

Как много комнат, полных людей,
Прозрачных комнат, полных людей,
Служебных комнат, полных людей,
Но пока нет твоей любви,
Мне всегда
Будет хотеться чего-то,
Пока нет твоей любви,
Мне всегда } 2 раза
Будет хотеться чего-то
Ещё.